

LE PION TAQUIN *Par Sebastien Duplouy*

Le pion taquin (pièce 24 ou 27) est une pièce destinée à gêner le développement de l'aile gauche de la « défense ».

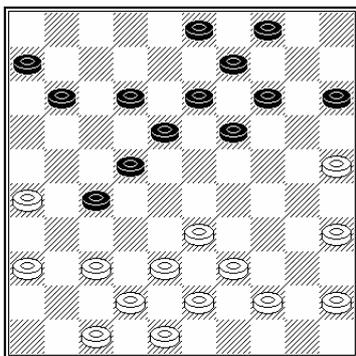
En effet, le jeu se déroulera principalement sur l'aile droite pour la « défense » et au centre concernant l'attaque. Tout cela si le pion taquin est correctement placé, c'est ce que nous allons étudier dans la partie suivante.

1. Mise en place du pion taquin

Avant toute chose, le joueur voulant placer un pion taquin doit compter le nombre de défenses et d'attaques de par et d'autres lorsque ce dernier sera placé.

Le nombre d'attaques est défini lorsque le trèfle est formé (15-20-25 pour les noirs, et 26-31-36 pour les blancs).

Exemple :



Nombre d'attaques ?

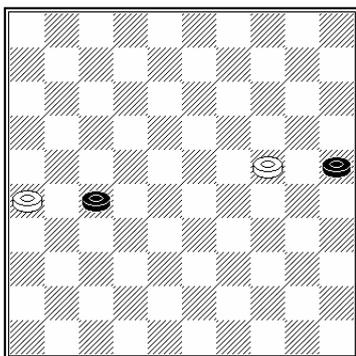
Nombre de défenses ?

*3 Attaques possibles (sinon possibilité de 27-31
36x37 22x42 48x37)*

2 Défenses + Pionnage arrière

*Le pionnage arrière peut être envisagé lorsque
l'adversaire possède une pièce à la bande qui
représentera ainsi une pièce faible*

Le pion taquin peut être placé lorsque la défense possède un pion à la bande ou non, même si la préférence serait la présence d'une pièce à la bande.

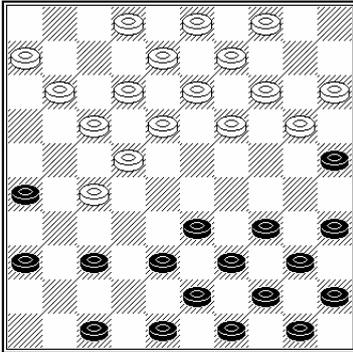


Par ailleurs, l'attaquant doit ou devra posséder le centre. De plus, l'attaquant doit analyser et étudier les diverses colonnes de pionnages que peut former la défense. En effet, après avoir pionné le taquin, la défense peut, si elle le souhaite, revenir en classique, ou prendre des temps d'avance (élément indispensable en fin de parties !), ou encore déborder sur l'aile droite de l'attaque (voir 3^{ème} partie).

2. L'attaque

Comme décrit précédemment, le pion taquin est destiné à gêner le développement de l'aile gauche de la défense en mettant la pression sur cette dernière.

Exemple : les noirs viennent de jouer 9-14... un pari risqué. Que jouer avec les blancs ?

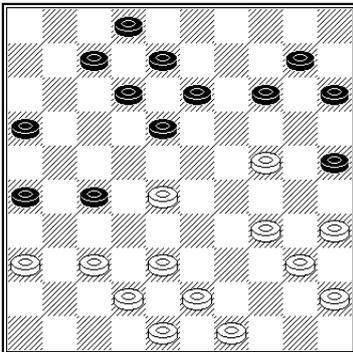


24-20 15x24 29x9

Après cette manœuvre, les blancs doivent revenir en classique pour profiter de l'absence du pion savant noir, de la pièce faible 25, et de l'absence de pièce blanche en 35.

Le pion taquin peut être amené avec un pion à la bande, c'ad les pièces 24 et 25 (ou 27 et 26) réunies. Ces situations peuvent amener divers combinaisons.

Exercice :

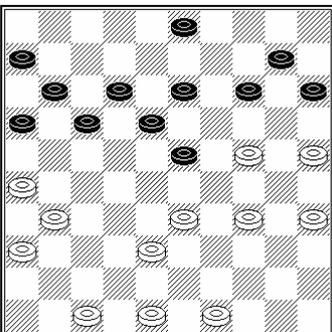


24-20 (15x24) 34-30 (25x34) 40x9 (13x4) 37-31(26x37) 42x13 (8x19) B+1

A noter la présence du pion blanc central qui gêne considérablement le développement des noirs.

Les noirs viennent de jouer (5-10)

B+1

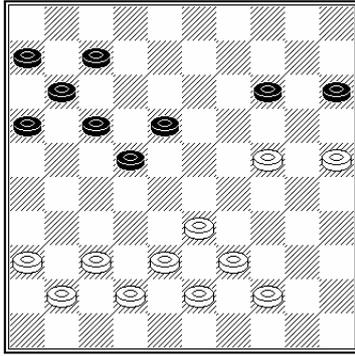


25-20 (14x23) 34-30 (25x34) 24-20 (15x24) 33-28 (23x43) 48x8

Combinaison mauvaise, suit (17-22) 8x28 (16-21) 26x17 (11x33)

Les noirs viennent de jouer (8-12)

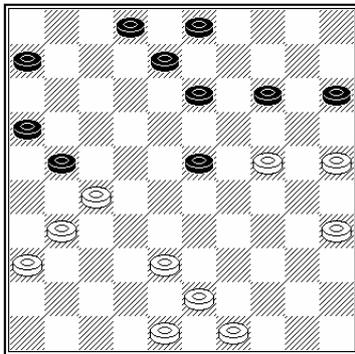
La combinaison est elle bonne ?



24-20 (15x24) 33-28 (22x33) 38x9

Les noirs viennent de jouer (12-17)

B+



38-33 (21x32) 33-29 (23x34) 24-20 (15x24) 43-38
(32x43) 48x10

Les noirs viennent de jouer (17-21)

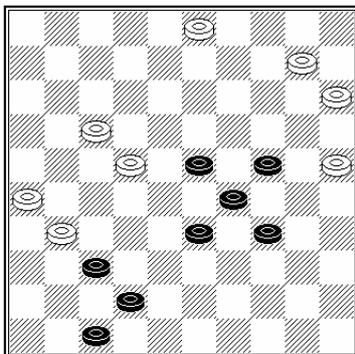
B+

Voici une position tirée de la partie Camara – Duploux (Coupe de France 2005, 1/8^{ème} de finale) qui méritent d’être analysée.

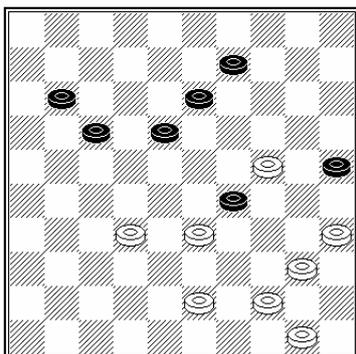
Comment concrétiser l’avantage des noirs ?

Dans la partie, les noirs jouèrent (14-19) et les blancs conclurent la remise avec 36-31 (27x47) 26-21 (47x15) 21x3.

Voici la position avant 14-19 :

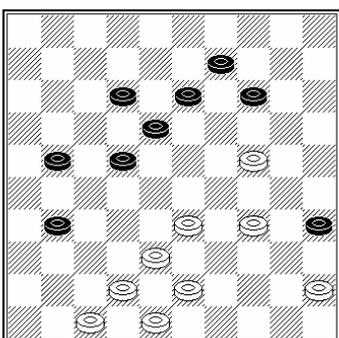


Voici d'autres positions, plus théoriques, mais que l'on peut rencontrer en partie :



32-27 (29x49) 35-30 (25x45) 27-21 (49x19) 21x3

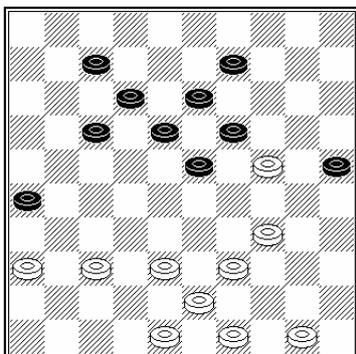
B+



24-19

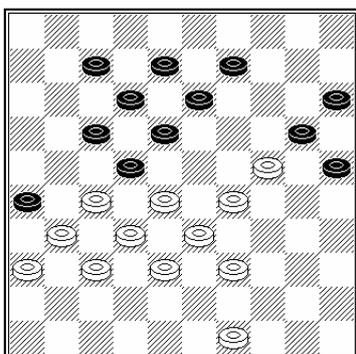
- a. (13x24) 33-28 (22x33) 38x20 (14x25) 45-40 (35x44) 43-39 (44x39) 42-38 (33x42) 48x8
- b. (14x23) 34-29 (23x34) 33-28 (22x33) 38x40 (35x44) 43-39 (44x39) 42-38 (33x42) 48x19 (opposition 2x2)

B+



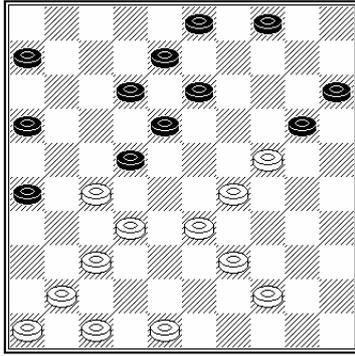
36-31 (19x30) 37-32 (26x28) 39-33 (28x39) 38-33 (39x28) 49x44 (30x39) 44x2

B+



24-19 (13x24) 29-23 (18x29) 28x19 (12x23) 28x26 (25x43) 33x24 (20x29) 38-33 (29x27) 31x4 (48-43) 49-44 (48x31) 36x27

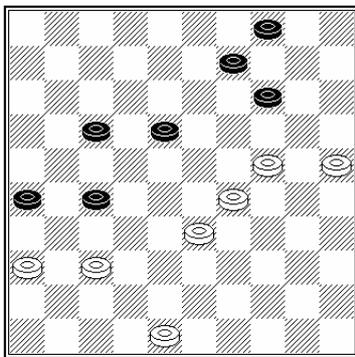
B+



24-19 (22x42) 48x37 (13x24) 37-31 (26x28) 33x2
(24x33) 39x28

B+

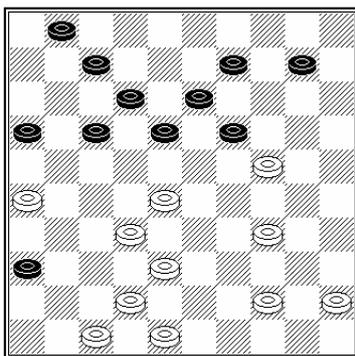
Les 5 diagrammes suivants sont aussi des combinaisons, mais ces dernières sont d'un niveau de difficultés supérieur.



(22-28 ou ?) 19x10 (4x15 forcé) 23x32 48-42 (29-24) 25x3

33-28 (18-22) 28-23 (17-21) 24-19

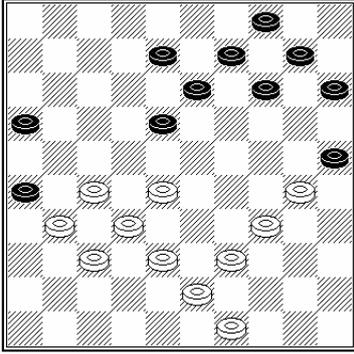
B+



32-27 (x) 28-22 (17x28) 47-41 (36x47) 38-32
(47x49) 32x3 (49x21) 26x30 ou 26x19

24-20 (10-14 ou 10-15) ?

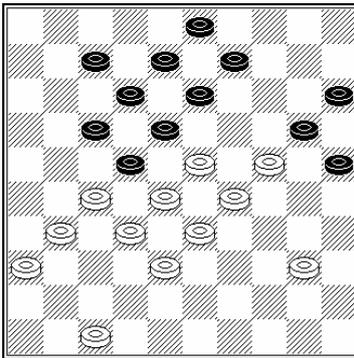
B+



30-24 (14-20) ?

B+

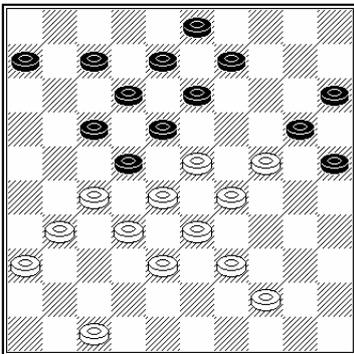
34-30 (25x34) 39x30 (20x29) 27-21 (16x36) 28-22
 (18x27) 32x21 (26x17) 37-31 (36x27) 38-33 (29x38)
 43x5



B+

24-19 (13x24) 23-19 (24x13) 29-23 (18x29) 27x18
 (13x22 .a) 33x24 (22x42) 47x38 (20x29) 38-33
 (29x27) 31x4

Si a. (12x23) 33x24 (20x29) 28x19 (13x24) 38-33
 (29x27) 31x4

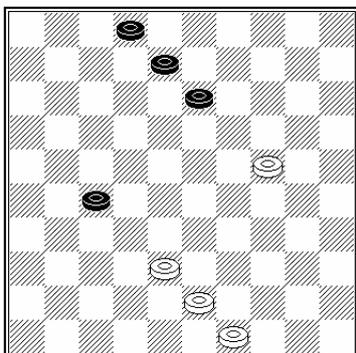


B+

Même Principe...

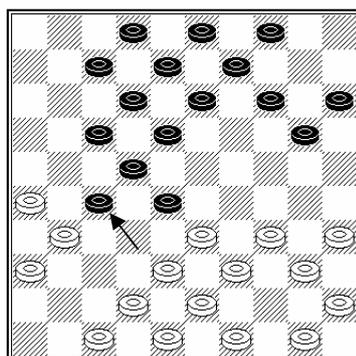
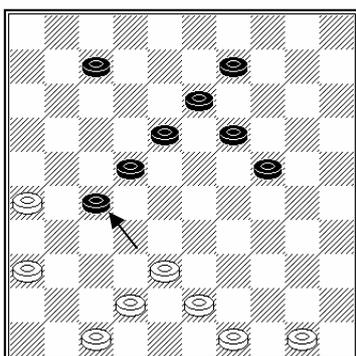
3. La Défense

Tout d'abord la pièce 2 ou 49 est indispensable pour conserver le pionnage si nous voulons changer le style de partie.

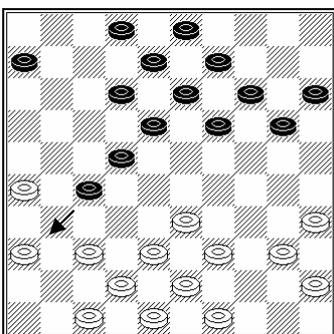


Par ailleurs, la pièce 4 est aussi importante pour d'autres raisons plus compliquées (voir P. Martin).

La défense doit toujours garder des possibilités de pionnage (voir précédemment).

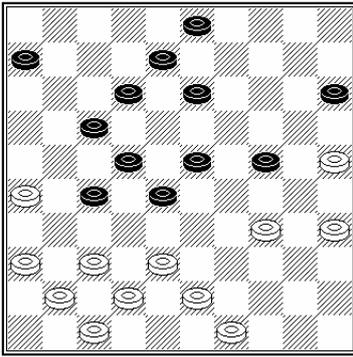


Quand la défense ne possède pas le trèfle (36-31-26 si le pion taquin est à 27), faire attention au pionnage (27-31) 36x27 (22x31)



Le jeu se pratique la plupart du temps sur le côté droit de la défense.

Voici quelques combinaisons :

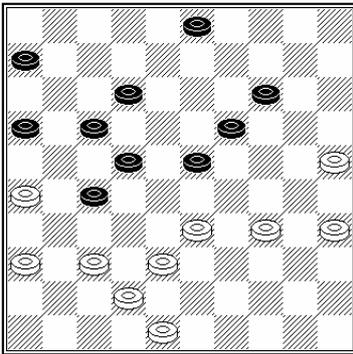


B+

28-23 (18x40) 39-34 (40x29) 38-32

a. (29x38) 32x3

b. (27x38) 37-32 (38x27) 48-43 (29x38) 43x3



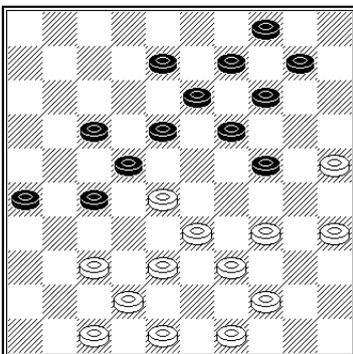
B+

37-31

Menace de 34-29 et 33-28

(19-24) est interdit

(23-28) 42-37!

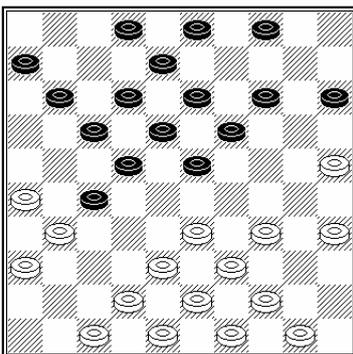


B+

35-30 (24x35) 34-30 (35x24) 38-32 (27x38) 42x33

(28x48) 25-20 (48x31) 20x9 (3x14) 31x7

Voici une position qui pourra se retrouver en partie :



Les pions (17,22,27) et 26,31,36 se neutralisant nous pouvons remarquer la présence de pions noirs faibles (6 et 11).

Par conséquent les blancs peuvent ne doivent pas attaquer le pion taquin, remettant ainsi les pions verts en jeu. Faire attention cependant à la montée (23-38) puis au pionnage (17-21)